

# Esercizio II V I

Andrea Baroni

## Esercizio 1

4/4 Dm<sup>7</sup> G<sup>7</sup> Cmaj<sup>7</sup> /

T 6 5 3 5 4 2 5 3 2  
A 4 4  
B

5 Dm<sup>7</sup> G<sup>7</sup> Cmaj<sup>7</sup> /

T 6 5 3 5 4 2 5 3 2  
A  
B

## Esercizio 1.a

8 Dm<sup>7</sup> G<sup>7</sup> Cmaj<sup>7</sup>

T  
A  
B

## Esercizio 2

12 Dm<sup>7</sup> G<sup>7</sup> Cmaj<sup>7</sup>

T  
A 5 3 2 5 4 2 5 3 2  
B

2 Esercizio 2.a

16 Dm<sup>7</sup> G<sup>7</sup> Cmaj<sup>7</sup>

T  
A  
B 5 3 2 5 | 4 3 6 5 | 3

Esercizio 3

20 Dm<sup>7</sup> G<sup>7</sup> Cmaj<sup>7</sup>

T  
A  
B 2 3 5 3 | 2 5 3 2 | 5

24 Dm<sup>7</sup> G<sup>7</sup> Cmaj<sup>7</sup>

T  
A  
B 5 6 3 5 | 4 3 6 5 | 3

Esercizio 3.a

28 Dm<sup>7</sup> G<sup>7</sup> Cmaj<sup>7</sup>

T  
A  
B 5 6 3 5 | 4 2 5 3 | 2